

2009春特大号

free

No.39

entertainment magazine



舞台や映画の
エンタメ情報がいっぱい!

- ★製作発表取材レポート
- ★エンタメ話題作をご紹介します
- ★WEBページ
「ターミナルこぼれ話」も
ぜひご覧下さい。

terminal 

entertainment magazine

役所広司監督デビュー

『ガマの油』

2009年6月6日(土) 全国ロードショー

俳優として数々の作品に出演してきた役所広司さんが、スタッフとともに約2年の構想期間を経て作り上げた映画『ガマの油』が、2009年6月6日、全国ロードショーにて公開されることになりました。1月26日にキャストが登壇しての完成発表記者会見が行われましたので、その模様をご紹介します。

完成発表記者会見

普段は演じる側で活動している役所さんは、今回が監督初挑戦となりましたが、出演者の皆さんからは俳優経験をもとに指示して下さるのでとてもやりやすかったとの声が上がりました。完成品を観た出演者の方々によると、役所さんの温かい性格がにじみ出る作品に仕上がったようです。役所さんが子供の頃に見た「ガマの油売り」がどのようなエッセンスとなっているかは見てのお楽しみです。

原案・監督・拓郎役で出演 役所広司さん コメント



この映画はファンタジーな映画だと思っています。映画は、先が読める瞬間に退屈してしまうものだと思うので、なるべく予測のつかないようにやっていきたいなと思いながら作りました。人生笑って生きていくしかないと思うし、つらいことがあっても誰か



2009年6月6日(土) 全国ロードショー

配給 ファントム・フィルム

©2008「ガマの油」製作委員会

<http://gama-movie.com/>

★出演：役所広司、瑛太、澤屋敷純一、二階堂ふみ、益岡徹、八千草薫、小林聡美 ほか

概要

がいつも見守ってくれているというのが分かったときに、自分の大切な人との別れとか、そういうものに対しても楽な気持ちになれるというのを感じていただけたらなあ。生きていくのが楽しいと思えるような映画になるように作りました。初めての監督経験ですし、自分も出演していますので、スタッフや共演者のみなさんにいろいろとご迷惑をかけたのですが、助けていただきながら作り上げました。自分もこの映画好きだなあと思える作品になり、大変感謝しています。是非多くの方にご覧頂けたらと思います。

『ムサシ』上演

井上ひさし作・蜷川幸雄演出
新作書き下ろし時代劇

2005年『天保十二年のシェイクスピア』、2007年『藪原検校』、2008年『道元の冒険』、『表裏源内蛙合戦』でタッグを組んだ、井上ひさし作×蜷川幸雄演出の最新作が、彩の国さいたま芸術劇場大ホールで上演されています。

今回、井上ひさしさんが描くのは剣豪・宮本武蔵。剣の力で世の中に出ようとした剣豪の人生を、吉川英治著「宮本武蔵」を基に、新たな視点で描きます。

出演は、藤原竜也（宮本武蔵役）・小栗旬（佐々木小次郎役）・鈴木杏・辻 萬長・吉田鋼太郎・白石加代子ほか豪華なキャストが揃いました。

製作発表では……

1月8日の製作発表時には、まだ台本が上がっていなかったということもあり、演出の蜷川幸雄さんも、出演者も佐々木小次郎が巖流島で宮本武蔵を待っているような心境だと語りました。

作者の井上ひさしさんコメント



脚本を手掛ける井上ひさしさんは、「宮本武蔵の本は子供の頃から何度も読みました。人を殺しながら人格を作っていくのはどこかおかしいと思います。人を殺してまで成長していくと

というのは、どういうことなのか、そこをどう描くかが主眼になると思います。この題材は20年前に一度ブロードウェイで上演するという話がありましたが、幻の公演となりました。今回、20年間の思いを込めて、遺言というオーバーですが、お客様にこの仕事をやってよかった、もう少し君はこの仕事をしなさい



と言われるような台本を書かないといけないと思ひ、非常にプレッシャーを感じています」と語りました。

- ★日程：2009年3月4日(水)～4月19日(日)
- ★会場：彩の国さいたま芸術劇場 大ホール
- ★チケット料金：S席10,500円 A席8,500円

- ★お問い合わせ：ホリプロ 03-3490-4949
- ★4月25日～5月10日に大阪公演あり

さいたま公演概要

Bunkamura20周年記念企画

音楽劇『三文オペラ』

宮本亜門演出作品
シアターコクーンに初登場



- ★日程：2009年4月5日(日)～29日(水・祝) **公演概要**
★会場：Bunkamura シアターコクーン
★スタッフ 作：ベルトルト・ブレヒト、
音楽：クルト・ヴァイル、演出：宮本亜門、
翻訳：酒寄進一、歌詞：三上博史
★出演：三上博史、秋山菜津子、安倍なつみ、
松田美由紀、明星真由美、米良美一、
田口モロヲ、デーモン小暮閣下 ほか
※2009年5月4日～9日に大阪公演あり。

個性派キャストが名を連ね 大きな戯曲に挑みます!

Bunkamuraは今年、20周年を迎えます。20周年特別企画としてシアターコクーンで音楽劇『三文オペラ』が上演されることになりました。

この作品は、『乞食オペラ』を基に、作家・ベルトルト・ブレヒトと作曲家・クルト・ヴァイルとの共同作業で生まれた、社会的風刺に満ちた音楽劇です。1928年にベルリンで初演され、日本でも過去に様々な演出家、俳優により上演されてきました。

今回の上演で演出を手掛けるのは、宮本亜門さん。意外なことに、本作がシアターコクーン初登場となります。

主演は、2006年『あわれ彼女は娼婦』以来、舞台への登場が心待ちにされてきた三上博史さん。今回は、俳優としてだけでなく、作品中の全ての歌詞も担当し、クリエイターとしての一面も見せます。このほか、個性的なキャストが勢ぞろいし、ブレヒトの最高傑作と名高い『三文オペラ』を作り上げます。

宮本亜門(演出) コメント

この空間に前からほれ込んでいたので、初めてシアターコクーンで演出できることになり、すごく嬉しいです。

『三文オペラ』をやると決まった時には、大好きな作品なので心が高まりました。台本は、1928年版を使います。貧困の差や人間の本質的なものが含まれているこの作品が、今のこの時代に上演できるというのは意義があることだと思います。今回はシンプルに露骨に生々しく見せ、もし今、作者のブレヒトが生きていたらこういう方法を狙うだろうなという形にしたいと思います。

三上博史(出演・歌詞) コメント

これまでに何度か『三文オペラ』を見せていただいていたので、楽しく見ていたのですが、今回改めて読み直して、どうやったらみなさんに楽しんでいただけるんだろうと考えました。宮本亜門さんとは初めてなんですけど、こうなったら心中するつもりでやっていきたいと思っています。今回は、歌詞も担当させていただいています。作品があるので翻訳ということになるのですが、どこまで忠実にやるかということを見てやり始めたのですが、やっていくうちに過激な方向にいています(笑)。

横浜開港150周年記念 オリジナルショー

『ヴィジョン! ヨコハマ』 ~未来へ。そして
紡いできたもの~

横浜開港150周年

今年、1859年の横浜開港から150周年を迎えました。日本と世界を結ぶ交流の拠点として大きな発展を遂げ、日本の近代化にも大きな影響を与えた港町ヨコハマ。開港150周年を祝い、大博覧会「開国博Y150」が開催されます。詳しくはWEBページをご覧ください。
<http://event.yokohama150.org/>

オリジナルショーが上演

2009年5月31日、パシフィコ横浜で行われる開港記念式典では、横浜開港150周年を記念して、演出家・宮本亜門さんプロデュースのオリジナルショー『ヴィジョン! ヨコハマ』~未来へ。そして紡いできたもの~が上演されます。「歴史と未来」をテーマに、横浜のイ

2009年5月31日に行われる記念式典 **公演概要**
で上演されるほか、同日に下記の2公演が行われます。

- ★日時：2009年5月31日(日)
16:30~17:30/19:00~20:00
- ★会場：パシフィコ横浜 国立大ホール
(各回約4,000席)
- ★ナビゲーター(出演)：谷原章介、飯島直子
- ★出演：石井正則・草笛光子・五大路子・桜塚やっくん・千住真理子・高田延彦・バックンほか、総勢500名のオーディションで選ばれた市民出演者
- ★チケット：2009年3月下旬より主要プレイガイドにて発売

メージや歌、映像などを織り交ぜたショー作品で、横浜に縁のある俳優・著名人のほか、オーディションで選ばれた市民出演者総勢500名が出演。ナビゲーター役は横浜出身のお2人、谷原章介さん、飯島直子さんが務めます。



中田宏 (横浜市長)

私たちが普段当たり前のようになっている生活の多くの「はじめて」が横浜の開港により入り、全国に広がっていきました。それが今の私たちの暮らしに繋がるようになってきたわけです。横浜のイメージや、これからの横浜に期待することが、宮本さんの手によりぎゅっと凝縮された夢溢れるショーになると思います。



宮本亜門 (演出)

不景気な時期ですが、明るい話題としてみんなで横浜開港150周年をお祝いしたいです。自分が生まれ育った場所をもう1度見直すきっかけになって欲しいです。生きていることに感謝できるようなショーにできないだろうかと思っています。今の日本をかえりみるきっかけとなり、これから日本が世界に向けてできることを、少しこのショーでも盛り込んでいきます。

谷原章介
(ナビゲーター)

参加できることをとても嬉しく思っています。みんなで力を合わせて良いショーが作れたらと思います。

飯島直子
(ナビゲーター)

私は今回が初舞台なので、市民出演者の方々と手に手を取って、楽しく頑張りたいと思います。よろしく願います。

話題作が続々上演

木の実ナナ×細川俊之のコンビで1974年より15年間に亘りPARCO劇場で上演された『SHOW GIRL』は、いまなお再演を望む声やまない極上の和製ミュージカルです。企画趣旨はそのままに、歌とダンスと物語が溶け込み進化したショーミュージカルが、この春誕生します。

出演は、ミュージカル俳優として数々の大役を務め、近年では映像作品にも出演している井上芳雄さん、モデル出身でミュージカル・ストレートプレイ・映像分野で活躍している新納慎也さん、2008年『ME AND MY GIRL』で惜しまれつつ宝塚歌劇団を退団し、本作が退団後初舞台となる彩乃かなみさん。

- ★日程：2009年3月27日(金)～4月19日(日)
- ★会場：PARCO劇場
- ★脚本：蓬萊竜太
- ★演出：宮田慶子
- ★チケット料金：9,000円
- ★お問い合わせ：
PARCO劇場
03-3477-5858
- ★大阪公演、福岡公演あり



【出演】
井上芳雄(中央)・新納慎也(左)・彩乃かなみ(右)

PARCO PRESENTS SHOW STAGE NO.1 『Triangle ～ルームシェアのススメ～』

尾崎豊の楽曲を使った 新しいスタイルの音楽活劇 『MISSING BOYS ～僕が僕であるために～』



尾崎豊さんの楽曲から生まれたオリジナル青春群像劇が、赤坂ACTシアターで上演されます。没後17年の年月を経ながら今も色あせることない曲の数々に、アレンジを加えて構成されています。今を前向きに生きる若者の姿を描いた群像劇となっています。

- ★日程：2009年4月18日(土)～5月5日(火祝)
- ★会場：赤坂ACTシアター
- ★出演：藤本涼、早乙女太一、やべきようすけ、松本まりか、Song Riders (KG K-9 shot、TK smooth、MY A FLOW、HIDE)、熊谷和徳(特別出演)、中村あゆみほか
- ★チケット料金：S席10,000円 A席8,000円
- ★お問い合わせ：チケットスペース 03-3234-9999
- ★<http://missingboys.jp>

劇団☆新感線 いのうえ歌舞伎・壊(Punk) 『蜂螫峠 (かげろうとうげ)』



劇団☆新感線最新作がお目見えます。製作発表で、演出のいのうえひでのりさんは、「今回は宮藤官九郎さんに時代劇、(いのうえ)歌舞伎を書いてみない? 古田(新太)くんを芯にして、堤(真一)くんを悪役にして書いてもらえないか、とお願いしてこの度やっと実現しました。まさにPunkな(いのうえ)歌舞伎、新機軸になっていますので、ぜひご覧下さい」とコメント。

- ★日程：2009年3月11日(水)～4月12日(日)
- ★会場：赤坂ACTシアター
- ★出演：古田新太、堤真一、高岡早紀、勝地涼、木村了 ほか
- ★作：宮藤官九郎 ★演出：いのうえひでのり
- ★チケット料金：S席11,000円、A席9,000円
- ★お問い合わせ：サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(10:00～19:00)
- ★大阪公演あり
- ★<http://www.kageroutouge.com/>

ターミナルインタビューに登場して下さった方々の **出演情報コーナー 2009**

今までエンタメコーナーのインタビューに登場して下さった方々……片平なぎささん・水前寺清子さん・市川笑也さん・柏木由紀さん・涼風真世さん・片岡孝太郎さん・茂山茂さん・新納慎也(NIRO)さん・高久舞さん・江戸家小猫さん・剣幸さん・花田勝さん・榎木孝明さん・下村尊則さん・八代亜紀さん・片岡サチ(汐風幸)さん・松島トモ子さん・市川笑三郎さん・松本紀保さん・紫ともさん・初風緑さん・高畑充希さん・湖月わたるさん・笹本玲奈さんにご登場いただきました。

- ♪ **市川笑也**さん …………… 『市川猿之助十八番の内 獨道中五十三驛』3月4日～23日【新橋演舞場】
『東海道中膝栗毛』5月11日～28日【中日劇場】
6月歌舞伎鑑賞教室『華果西遊記』6月1日～6月24日【国立劇場大劇場】
- ♪ **涼風真世**さん …………… ミュージカル『ミー&マイガール』6月3日～28日【帝国劇場】
- ♪ **片岡孝太郎**さん …………… 3月花形歌舞伎公演『通し狂言 新血屋舗月雨暈』3月5日～3月27日【国立劇場大劇場】
歌舞伎座よなら公演『四月大歌舞伎』4月2日～26日【歌舞伎座】
- ♪ **剣幸**さん …………… ミュージカル『この森で、天使はバスを降りた』5月5日～31日【シアタークリエ】
- ♪ **榎木孝明**さん …………… バンダラコンチャ ソロアルバム公演『相思双愛』5月9日～5月17日【紀伊國屋ホール】兵庫公演もあり
- ♪ **市川笑三郎**さん …………… 『市川猿之助十八番の内 獨道中五十三驛』3月4日～23日【新橋演舞場】
陽春花形歌舞伎『通し狂言 雷神不動北山櫻』4月1日～25日【御園座】
『東海道中膝栗毛』5月11日～28日【中日劇場】
6月歌舞伎鑑賞教室『華果西遊記』6月1日～6月24日【国立劇場大劇場】
- ♪ **紫とも**さん …………… ミュージカル『HONK!(ホンク)』3月12日・13日【江東区文化センター】
『川中美幸 特別公演』5月6日～31日【御園座】
- ♪ **初風緑**さん …………… 『初風緑のNOBI NOBIダンシング』CS放送 TAKARAZUKA SKYSTAGEにて放送中
喜劇『耳かきお蝶』4月11日～26日【大阪松竹座】
- ♪ **高畑充希**さん …………… ブロードウェイミュージカル『ピーターパン』7月22日～8月3日【東京国際フォーラムホールC】
- ♪ **湖月わたる**さん …………… Super Live Vol.2『LOVE LEGEND』4月9日～13日【新国立劇場中劇場】(大阪公演あり)
ブロードウェイミュージカル『COCO』7月【ル テアトル銀座 by PARCO】
- ♪ **笹本玲奈**さん …………… ブロードウェイ・ミュージカル『回転木馬』3月19日～4月19日【天王洲 銀河劇場】

※全ては載りきれない為、抜粋情報を掲載いたします。予めご了承ください。

シス・カンパニー公演

『楽屋 ～流れ去るものはやがてなつかしき～』



現在、チェーホフの「かもめ」を上演中の、とある劇場。その楽屋では、女優が二人、念入りに化粧をしています。永遠に訪れない出番に備え、それでも彼女たちは、あれこれ演技プランの構築に余念がありません。そこに、主役ニーナ役の女優と、彼女のプロンプターを務めた挙句、精神を病み入院していた若い女優が現れます。もう回復したと言いつつもその女優は、主役を返せ!と主演女優に詰め寄りますが……。

★日程：2009年5月10日(日)～6月14日(日)
★会場：シアタートラム(世田谷・三軒茶屋)
★出演：小泉今日子、蒼井優、村岡希美、渡辺えり
★作：清水邦夫 ★演出：生瀬勝久
★チケット料金：7,000円(3月29日一般発売)
★お問い合わせ：シス・カンパニー 03-5423-5906
★<http://www.siscompany.com/>

撮影：加藤孝

2009年4月下旬より

渋谷シアター TSUTAYAにて公開!!!

映画『アニと僕の夫婦喧嘩』

三度の飯より落語が大好きなアニ・黒須譲汰は、大学の落語研究会のたった1人の部員。そんな彼によって強引にスカウトされた久保亮。初めは破天荒なアニのキャラクターに戸惑い、抵抗していたが、次第にアニと落語の魅力に引き込まれていきます。そんな2人の関係を優しく見守る、マネージャーの天野恵。ある日、大学対抗の落語コンクールの存在を知った3人。代表でアニが出場することになったのですが、そんな中、アニが突然倒れてしまいます……。

- ★出演：八神蓮、滝口幸広、峰えりか、駒塚由衣、山崎直樹 ほか
★主題歌：「光」城南海 (PONY CANYON)
★<http://aniboku.com>

この映画にも出演の駒塚由衣さん(写真)のインターネットラジオ番組も好評配信中!
<http://www.is-field.com>

